

Title	Gallia 59号 表紙
Author(s)	
Citation	Gallia. 59
Issue Date	2020-03-07
oaire:version	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/77085
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

和田章男 教授・岩根久 教授退職記念号



2019
GALLIA
LIX



大阪大学フランス語フランス文学会

NUMÉRO SPÉCIAL EN HOMMAGE
AUX PROFESSEURS WADA AKIO ET IWANE HISASHI

GALLIA

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE LANGUE ET LITTÉRATURE
FRANÇAISES

\mathcal{O}_F
DE L'UNIVERSITÉ D'OSAKA
N° 59

SOMMAIRE

Biographie et bibliographie du Professeur Wada Akio	(1)
Biographie et bibliographie du Professeur Iwane Hisashi	(17)
ARTICLES	(27)
La critique de l'apparence chez Montaigne — un parallèle avec Pascal —	Hirotsugu YAMAJI (29)
La métaphore optique du fragment S132 des <i>Pensées</i> de Pascal — l'opposition des jugements —	Hirofumi KAWAKAMI (39)
Mme de Staël et Chateaubriand — le débat sur <i>De la Littérature</i> —	Mie UEMURA (49)
La valeur existentielle de « la frontière » dans <i>Jeanne</i> , de George Sand	Teru TSUTSUMIZAKI (59)
Les dieux indiens dans <i>La Tentation de saint Antoine</i> (1874)	Haruyuki KANASAKI (69)
* * * *	
HOMMAGES	(91)
Résumés en français	(172)

Société de Langue et Littérature
Françaises
de l'Université d'Osaka
2019

<http://www.gallia.jp/>